

SÉRIE JEUNES

Mo 27. Sep 2021

Alexander Malofeev

Klavier

**TONHALLE
ORCHESTER
ZÜRICH**

PAAVO JÄRVI
MUSIC DIRECTOR

SÉRIE JEUNES

Mo 27. Sep 2021

19.30 Uhr
Kleine Tonhalle
Abo Série jeunes

Alexander Malofeev Klavier

Unterstützt vom **Freundeskreis Tonhalle-Orchester Zürich**



**18
95**



Stadt Zürich
Kultur

**FREUNDES
KREIS**

MERBAGRETAIL.CH
MERCEDES-BENZ AUTOMOBIL AG



CREDIT SUISSE 

PROGRAMM

Franz Schubert 1797–1828
Klaviersonate a-Moll D 784
Entstanden 1823

- I. Allegro giusto
- II. Andante
- III. Allegro vivace

ca. 22'

Nikolaj Metner 1880–1951
«Zwei Märchen» op. 48
Entstanden 1925/26

- I. Tanzmärchen
- II. Elfenmärchen

ca. 13'

Sergej Rachmaninow 1873–1943
Klaviersonate Nr. 1 d-Moll op. 28
Entstanden 1907/08

- I. Allegro moderato
- II. Lento
- III. Allegro moderato

ca. 36'

Das Konzert findet ohne Pause statt.

■
Bitte schalten Sie vor dem Konzert Ihr Mobiltelefon aus.
Aufnahmen auf Bild- und Tonträger sind nur mit Einwilligung
der Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG erlaubt.

ALEXANDER MALOFEEV

Alexander Malofeev wurde im Oktober 2001 in Moskau geboren. Er studierte am angesehenen Gnessin Institut in Moskau bei Elena Berezkina und setzt seine Studien am Moskauer Konservatorium seit 2019 fort. Neben dem 1. Preis beim Tschaikowski-Wettbewerb für Junge Musiker hat er zahlreiche internationale Preise und Auszeichnungen erhalten: so den 2. Preis bei der China International Music Competition 2019, dessen Finalrunde er mit dem Philadelphia Orchestra unter Leitung von Yannick Nézet-Séguin mit Prokofieffs Drittem Klavierkonzert bestritt; ebenso den Grand Prix der International Competition for Young Pianists Grand Piano Competition, den Premio Giovane Talento Musicale dell'anno 2017 und die Auszeichnung Best Young Musician of 2017. Im selben Jahr wurde er der erste Young Yamaha Artist. Zudem ist er Stipendiat der New Names Foundation und der Vladimir Spivakov Foundation.

Zu Alexander Malofeevs aktuellen Konzertauftritten zählen eine Asientournee mit dem Lucerne Festival Orchestra unter Chefdirigent Riccardo Chailly 2019, Gastauftritte beim Yomiuri Nippon Orchestra in Tokio, Konzerte mit dem Mariinsky Orchestra in St. Petersburg zur Feier des 175. Geburtstags von Nikolai Rimsky-Korsakov sowie Konzerte beim Hong Kong Arts Festival. Er war bereits im Concertgebouw Amsterdam zu erleben, wo er mit einem Rezital die 30. Jubiläumssaison der renommierten Meesterpianisten-Reihe eröffnete, ebenso im Teatro alla Scala, im Münchner Herkulessaal, beim Rheingau Musik Festival, in der Philharmonie de Paris, Théâtre des Champs-Élysées, La Folle Journée de Nantes und beim angesehenen Klavierfestival von La Roque d'Anthéron.

alexander-malofeev.com

Alexander Malofeev ist
erstmals bei der Tonhalle-
Gesellschaft Zürich zu Gast

Billettverkauf

Billettkasse Tonhalle

Postadresse: Gotthardstrasse 5, 8002 Zürich
Eingang für das Publikum: Claridenstrasse 7
+41 44 206 34 34
boxoffice@tonhalle.ch / tonhalle-orchester.ch
Mo bis Fr 11.00–18.00 Uhr resp. bis Konzertbeginn
Sa/So/Feiertage 1,5 Stunden vor Konzertbeginn

Bestellungen

Telefon Mo bis Fr 11.00–18.00 Uhr
Internet und E-Mail
Bearbeitung nach Eingang der Bestellung

Impressum

Herausgeberin

Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG
Gotthardstrasse 5, 8002 Zürich
+41 44 206 34 40 / tonhalle-orchester.ch

Redaktion

Ulrike Thiele, Tiziana Gohl

Grafik

Jil Wiesner

Inserate

Vanessa Degen

Verwaltungsrat Tonhalle Gesellschaft Zürich AG

Martin Vollenwyder (Präsident), Hans G. Syz (Vizepräsident des Verwaltungsrats und Quästor), Adrian T. Keller, Kathrin Rossetti, Felix Baumgartner, Corine Mauch, Rebekka Fässler, Diana Lehnert, Madeleine Herzog, Katharina Kull-Benz, Ronald Dangel, Ursula Sarnthein-Lotichius

Geschäftsleitung

Ilona Schmiel (Direktion und Intendantin),
Marc Barwisch (Leitung Künstlerischer Betrieb),
Justus Bernau (Leitung Finanz- und Rechnungswesen),
Ambros Bösch (Leitung Orchesterbetrieb),
Michaela Braun (Leitung Marketing und Kommunikation)

© Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der
Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG erlaubt.
Änderungen und alle Rechte vorbehalten.

Danke

Die Konzerte der Tonhalle-Gesellschaft Zürich werden ermöglicht dank der Subventionen der Stadt Zürich, der Beiträge des Kantons Zürich und des Freundeskreises Tonhalle-Orchester Zürich.

Partner

Credit Suisse AG
Mercedes-Benz Automobil AG

Projekt-Partner

F. Aeschbach AG / U. Wampfler
Maerki Baumann & Co. AG
Radio SRF 2 Kultur
Swiss Life
Swiss Re

Projekt-Förderer

Adrian T. Keller und Lisa Larsson
Asuera Stiftung
Baugarten Stiftung
Ruth Burkhalter
Elisabeth Weber-Stiftung
Else v. Sick Stiftung
Ernst von Siemens Musikstiftung
Fritz-Gerber-Stiftung
Georg und Bertha Schwyzer-Winiker-Stiftung
Hans Imholz-Stiftung
Helen und Heinz Zimmer
International Music and Art Foundation
LANDIS & GYR STIFTUNG
Martinů Stiftung Basel
Max Kohler Stiftung
Monika und Thomas Bär
Orgelbau Kuhn AG
Pro Helvetia

Service-Partner

ACS-Reisen AG
estec visions
PwC Schweiz
Ricola Schweiz AG
Schellenberg Druck AG

Medien-Partner

Neue Zürcher Zeitung

EQS

THIS IS FOR YOU, WORLD.

Starten Sie mit dem neuen EQS, der ersten vollelektrischen Luxuslimousine von Mercedes-EQ, in eine neue Ära. Das Elektrofahrzeug mit der innovativsten Technologie ist gleichzeitig das aerodynamischste Serienfahrzeug der Welt und überzeugt mit einer unschlagbaren Reichweite von bis zu 776 km. Der neue EQS. Demnächst bei uns.

Jetzt mehr erfahren unter merbagretail.ch/eqs



MERBAGRETAIL.CH
MERCEDES-BENZ AUTOMOBIL AG
Mein Partner für Mercedes-Benz seit 1912.

EQS 450+, PS (245 kW),
20,4–15,7 kWh/100 km,
Energieeffizienz-Kategorie: A.

